



Ministerio
Secretaría
General de
Gobierno

Gobierno de Chile

CHILE LO
HACEMOS
TODOS

TONGOY EN 100 PALABRAS

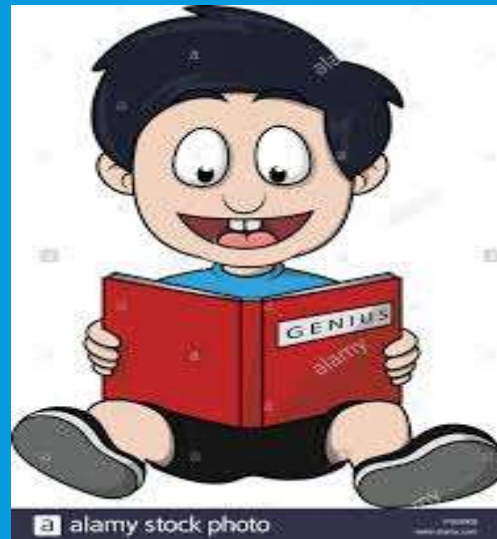
**“MICRORRELATOS SOBRE NUESTRA IDENTIDAD
LOCAL”**

OBJETIVOS DE LOS TALLERES:

- 1. Leer cuentos y microcuentos sobre identidades, tradiciones y costumbre locales.**
- 2-Conocer y comprender la estructura de los microcuentos**
- 3-Elaborar microcuentos que se relacionen con tradiciones, costumbres y personajes típicos de la localidad**
- 4-Producción del libro “Tongoy en 100 palabras” a través del trabajo colectivo**

TALLER N°1

- LEER Y CONOCER LA ESTRUCTURA DE DIVERSOS MICROCUENTOS REFLEXIONANDO SOBRE SUS PROPÓSITOS.



MICROCuento N°1

El Emigrante, Luis Felipe Lornelí

-¿Olvida usted algo? – Ojalá

MICROCuento N°2

DEL XIX AL XXI (MARÍA JOSE GARCÍA PÉREZ)

Estoy tejiendo para mi nieta alas de amor infinito.

Mi abuela creció sin madre y no le enseñaron a leer para evitar cartas con pretendientes.

Mi madre lloró; no la dejaron acabar la universidad, porque sus hermanos varones no querían estudiar y una mujer no podía ser más.

Mi hermana y yo somos universitarias.

Mi hija quiere ir a Marte.

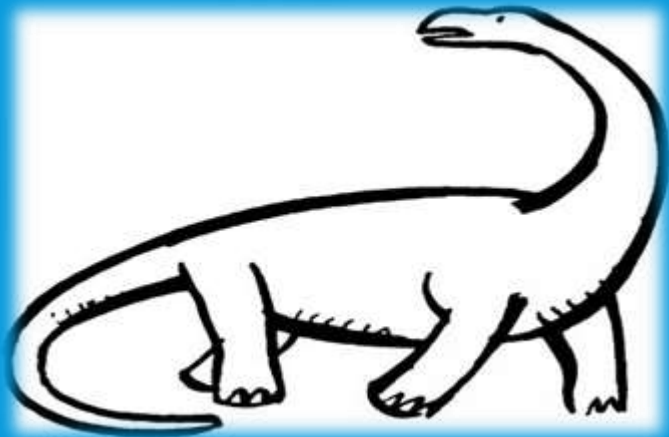
Mi nieta aún no existe, pero yo sigo tejiendo para ella alas sin fronteras.



MICROCuento N°3

El dinosaurio, Augusto Monterroso

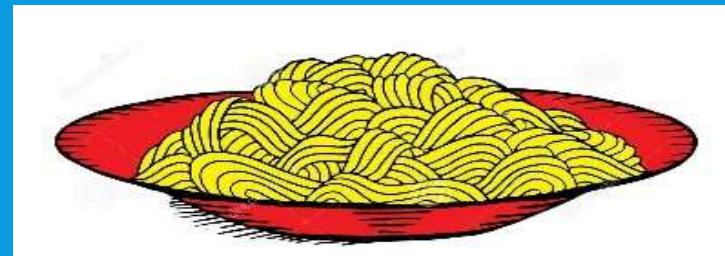
Cuando despertó, el dinosaurio todavía estaba allí.



MICROCuento N°4

CLÁSICO EN ITALIANO

Mi mamá metió la ropa de Luis en una bolsa de basura y fue a dejársela frente al portón oxidado de su trabajo. Después, manejó a más de ciento ochenta, con la radio pasando clásicos en italiano. Cuando llegó a la casa, agarró el teléfono y llamó a mucha gente. Dijo: «Necesito trabajo». Yo no dije nada, pero entendí todo. Entré a la cocina, lavé la loza y luego eché a cocer un paquete de fideos para el almuerzo.



¿SOBRE QUE TEMAS
DE TONGOY
PODEMOS ESCRIBIR?